

音楽鑑賞講座 クラシック “逆引き”音楽事典

Daigo taste of masterpieces Disclose in Keyword
キーワードでひもとく名曲のダイゴ味

2019

第3回

シンフォニック・アスレチック ～“心技体”の調和の妙

2020.1.18(土)

午後2時～4時
富山市民プラザ 3F マルチスタジオ

要
申
込

料金500円、定員70名程度

一部座席は机つき(当日先着順)



講師 廣瀬 大悟

(ひろせ だいご/トロンボーン奏者)

滑川市出身。県立呉羽高等学校普通科音楽コース、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。独自のプロデュース理念に基づいたユニークなステージで知られるトロンボニスト。富山市民プラザ「音符のおしゃべり」プロデューサー、「クラシックの雫～富山の若き演奏家たちによる室内楽コンサートシリーズ」総合副プロデューサー等、多方面で活動を行っている。FMとやま「レクサス富山 AMAZING CLASSIC」パーソナリティを務めるほか、コンサートMCでの独特の語り口でもおなじみ。石川県小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。(一社)富山県芸術文化協会平成27年度奨励賞受賞。

身近な物事やイメージから古今東西のクラシック音楽の名曲を
たどる、ちょっぴり風変わりな「逆引き」鑑賞講座。
好評につき2019年度もシリーズ開催！

テーマは『スポーツ』。

本講座のテーマは、過去の講座参加者から寄せられた
リクエストから決定いたしました。

東京オリンピック 2020 の開催も、いよいよ。この機会にスポーツと音楽の「深くて広い」結びつきをたどってみませんか？
有名なJ. ヴィリアムズのファンファーレに代表されるように、オリンピック大会の歴史上において生み出された作品や、フィギュアスケートの演技に用いられて広く愛好されるようになったオペラやバレエなど「クラシックとスポーツの幸福な出会い」
を、講師の軽妙なトークとさまざまな音源でご紹介いたします。

おなじみのミニコンサートは、エリック・サティのユニークな作品「スポーツと気晴らし」をはじめ、スポーツにちなんだ演目で
構成！どうぞご期待ください。

生活価値創造 TEL.076-493-1313
富山市民プラザ 申込み先 www.siminplaza.co.jp

FAX.076-493-1317 〒930-0084 富山県富山市大手町6-14
※地下駐車場の割引サービスは行っていません。予めご了承ください。

お申込みの際は氏名、連絡先、年齢をお伝え下さい。

クラシック “逆引き” 音楽事典 2019

第3回

シンフォニック・アスレチック ～“心技体”の調和の妙



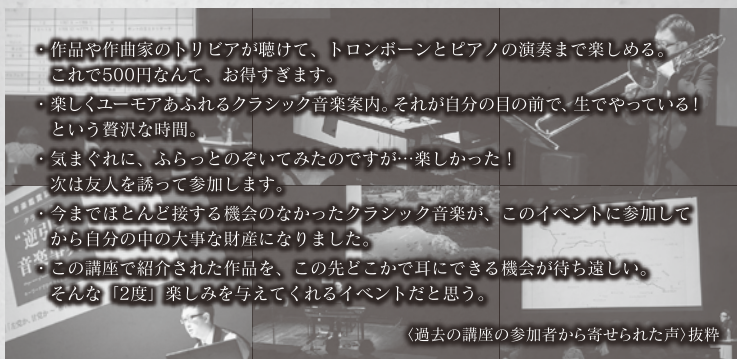
講師・トロンボーン
廣瀬 大悟
Daigo HIROSE



ピアノ
戸島 園恵
Sonoe TOSHIMA

富山市出身。桐朋学園大学を経て、ドイツ・マンハイム音楽大学、同大学院を修了。第39回パルマ・ドーロ国際ピアノコンクール(イタリア)第2位受賞。三ツ橋敬子指揮日本センチュリー交響楽団との共演のほか、バーデン＝バーデン管弦楽団、クアフェルトゥイッシェン室内管弦楽団と共演。これまでに大坪亮子、川島伸達、ローベルト・ベンツの各氏に師事。現在、富山を中心に演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたっている。

作曲家入門でも 作品入門でもない、 “廣瀬流”クラシック音楽談義!



- ・作品や作曲家のトリビアが聴けて、トロンボーンとピアノの演奏まで楽しめる。これで500円なんて、お得すぎます。
- ・楽しくユーモアあふれるクラシック音楽案内。それが自分の目の前で、生でやっている!という贅沢な時間。
- ・気まぐれに、ふらっとのぞいてみたのですが…楽しかった!次は友人を誘って参加します。
- ・今までほとんど接する機会がなかったクラシック音楽が、このイベントに参加してから自分の中の大事な財産になりました。
- ・この講座で紹介された作品を、この先どこかで耳にできる機会が待ち遠しい。そんな「2度」楽しさを与えてくれるイベントだと思う。

(過去の講座の参加者から寄せられた声)抜粋



シンフォニー・オン・アイス ～スケートリンクを彩るクラシック

氷の上という特異な空間で華麗に繰り広げられるダンス、フィギュアスケート。選手たちのパフォーマンスを支える不可欠な要素のひとつが音楽です。選手たちがチョイスする楽曲は常に注目的であり、クラシック音楽の中にはフィギュアスケートの演技に用いられたことで広く愛好されるようになった作品も少なくありません。ブッチーニのオペラやチャイコフスキーのバレエ音楽など、スケーターの個性を鮮やかに演出してきた名曲をご紹介します、その魅力をじっくりと味わいます。



鳴り響く五輪のシンボル ～オリンピックの産物としてのクラシック

「スター・ウォーズ」の音楽でおなじみのJ.ウィリアムズが作曲した「オリンピック・ファンファーレ」は、一度は耳にしたことがあるでしょう。2006年のトリノ冬季オリンピックのセレモニーにおける、テノール歌手L.パヴァロッチの姿をご記憶の方も多いと思います。日本国内でいえば1964年の東京大会や1972年の札幌冬季大会では、古関裕而や山本直純、團伊玖磨といった作曲家の作品がイベントを盛り上げました。「東京2020」を目前に控えた今、かつてのオリンピックの記憶を音楽とともに振り返ってみませんか。



トーク&ミニコンサート ～サティ「スポーツと気晴らし」を中心に

講師の軽妙なトーク、そしてトロンボーンとピアノの生演奏でお届けする、講座恒例のスペシャルライブ。本講座のテーマ「スポーツ」にちなんだ楽曲を、作品や作曲家にまつわるエピソードの紹介を織り交ぜながらお楽しみいただきます。今回の目玉は、20世紀初頭のフランス音楽界の異端児、エリック・サティの「スポーツと気晴らし」。21曲の短い小品から成るピアノ・アルバムですが、そこから「ゴルフ」「競馬」など特にスポーツにちなんだ楽章を抜粋し、サティ自身が書いた詩とともにご紹介いたします。

応募用紙

応募用紙でお申込みの方は必要事項を記入し、富山市民プラザ1F管理事務所までお持ちください。

参加者名	フリガナ	年齢	才
電話番号 または 携帯電話番号			

お申込みは富山市民プラザWEB応募フォームでも承っております。※満席になり次第応募は終了いたします。※キャンセルの場合は必ずご連絡ください。

生活価値創造 TEL.076-493-1313

FAX.076-493-1317 〒930-0084 富山市大手町6-14
※地下駐車場の割引サービスは行っておりません。予めご了承ください。

富山市民プラザ お申込み先 www.siminplaza.co.jp

お申込みの際は氏名、連絡先、年齢をお伝え下さい。

市民プラザでは、「まちなか歩き」を推奨しています。イベントの前後にまちなかでショッピングや飲食をお楽しみください。