

第5回

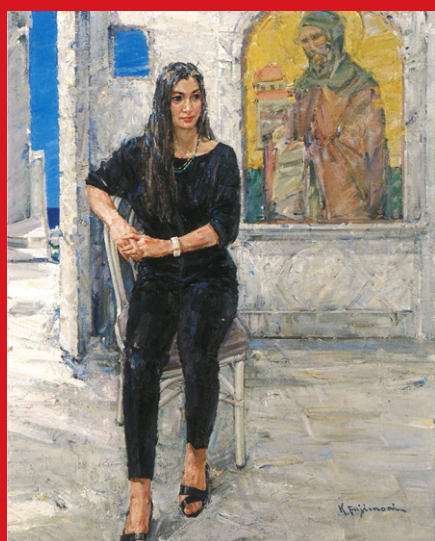


日展

富山会展

～ 日展富山会作家による ～

国内最大級の総合美術展「第118回日展」(2025年10～11月、東京・国立新美術館)に出品された富山県在住・出身作家の作品をはじめ、日展富山会会員の近作などを展示します。



特別出品／洋画 藤森兼明「僧院の午後」
(1984年、第16回日展 特選、富山県所蔵)



日本画 若崎文絵「微睡む庭」(第118回日展 特選)



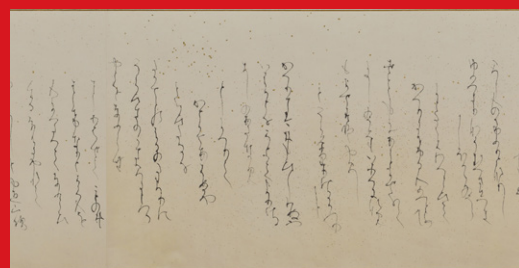
彫刻 島田見根夫「いつの日か」
(第118回日展 東京都知事賞)



工芸美術 前川正治「夢に向かって」



洋画 越谷なつみ「忘れじの時」



書 正橋白鷺「紫式部集」

2026年 **8月21日(金)～30日(日)**

午前10時～午後5時(入場受付は午後4時30分まで)

富山市民プラザ 2階アートギャラリー

(富山市大手町6-14)

鑑賞料 **500円**

高校生以下無料

チケット販売所

北日本新聞本社1階プレイガイド

主催 日展富山会、北日本新聞社、(株)富山市民プラザ

後援 富山県、富山市、(公財)富山県文化振興財団、(一社)富山県芸術文化協会、富山県美術連合会

■お問い合わせ

日展富山会事務局(北日本新聞社事業部内)

Tel.076-445-3355(平日午前9時～午後5時)

第5回 日展 富山会展

～ 日展富山会作家による ～

出品者 (順不同)

■ 特別出品

藤森 兼明 (洋画、公益社団法人日展顧問)

■ 日本画

網谷真佐美 大島 麻美 岡田 繁憲 小野美恵子 川幡 紘嵩 竿下 純子 前 都志子 若崎 文絵

■ 洋画

井黒 愛子 越谷なつみ 作農 啓一 鍋谷 浩一 前 知津子 森松 直裕

■ 彫刻

青山 三郎 宇津 孝志 加茂 為男 川田 良樹 熊谷喜美子 齋藤 尤鶴 島田見根夫 大丸 敏
田畑 功 田畑 智功 野村 光雄 二塚佳永子 森田 一成 横山 丈樹

■ 工芸美術

池上 猛 池上美栄子 上森 四郎 大村 弘美 織田 定男 加茂 薫 葛井 保秀 健名 文一
小久保恵子 斉藤 晴之 志観寺 愛 志観寺範従 十二町 薫 高岡由美子 谷口 信夫 田村美恵子
土田 信久 中杉 直美 中林 雅代 林 明代 平野 淑子 前川 正治 牧野 収 松原百合子
宮長 由紀 山本 清 吉江 夕音

■ 書

有川 立虹 今川 芳舟 石川知恵子 石坂加代子 鶴川 柯舟 大愛 魚苑 大田 亘 大村 雪陵
金杉 響 川崎 典子 絹野 玉艸 栗原 美遊 黒田 昌吾 小島 紫華 小島 春溪 酒井 麻見
嶋崎 一翠 専徒 伸夫 高田 直子 竹田 天鴻 田中 晴眼 種谷 柳雪 田原 呉山 土肥 康範
中野 新雪 中村 未来 中村 友希 畠山 耕雪 細川 石圃 堀澤 超山 正橋 白鷺 室田 華苑
森谷 幸子 森寺 祐子 柳瀬 蓉舟 山崎 珠雪 山崎 智泉 山田 蒼山 吉居 真吾 米島 魁堂

解説会「自作を語る」

会期中 毎日
午後1時20分～[約40分]

出品作家が自作について
制作工程や技法、作品に込めた
思いなどを語ります。



親子向けワークショップ

8月22日(土)午後2時～[1時間程度]

対象／小、中学生とその保護者
参加費／1人 1,000円
定員／10組 (一家族2人まで参加可能)
〈講師〉日展富山会会員

●申込方法／
右の二次元コードに
アクセスし、必要事項を
入力してください。



定員に達し次第、締め切ります。

●申込締切／8月10日(月)

※当日の様子は新聞紙面、ウェブサイト等に掲載されることがあります。ご了承ください。



アクリル粘土で人物や動物など好きな
ものを作ろう！
針金に麻ひもを巻き付けた「心棒」に、
アクリル粘土を自在に付けて造形します。

生活価値創造
富山
Toyama
Shimin
Plaza
市民プラザ

www.siminplaza.co.jp

〒930-0084 富山市大手町6-14



< 交通アクセス >

- 富山駅からセントラム (環状線) で約8分
「大手モール」下車すぐ
- バスで「総曲輪」または「城址公園前」
下車徒歩約3分